BIBL. NAZ.
VITT. EMANUELE III
XXVIII*
E
67

Digitized by Google

C.L.CC.9.

LV

XXVIII.
6.
67.

Digitized by Google

LV
3
57

Digitized by Google

LA Pyramide qui s'éleve dans les Nues, est le Simbole de l'Immortalité. Un Genie y attache le Buste en Medaillon de LOUIS XV. LA GLOIRE le Couronne, et la RENOMÉE qui le soutient annonce le Heros à l'Univers. A la Base de la Pyramide Divers Genies arrestent le TEMPS, et s'efforcent de l'enchaisner sur le devant la FRANCE contemple avec admiration ce Spectacle; Tandis que son GENIE écrit les FASTES du Prince sur un Bouclier suspendu en Trophée à un Palmier, et que d'autres Enfans s'amusent à revendre des Medailles sur le Globle de la Terre.

BIBLIOTECA NAZIONALE DI NAPOLI

Digitized by Google

TECA NAZIONALE DI NAPOLI
818

AU ROY

SIRE,

Tout ce qui nous retrace les Principaux Evénements du Regne de VÔTRE MAJESTÉ *occupe la premiere place dans le cœur de vos Sujets; et les Médailles qui en conservent la memoire ne sont que l'expression fidele de nos sentiments. Ce sont ces marbres Médailles qui avant que de parler aux Yeux de la Posterité la plus reculée, annoncent déja vôtre Gloire, et notre Felicité. J'ay cru, SIRE, que* VÔTRE MAJESTÉ *ne désapprouveroit pas le dessein que j'ay formé de rassembler des Monuments si precieux et de les faire passer de Ses Mains en Celles de toute l'Europe. Ce travail touche de si prés* VÔTRE MAJESTÉ *qu'il m'inspire dés à présent la hardiesse de le luy offrir, et Il est d'autant plus flatteur pour moy qu'il peut devenir l'occupation de toute ma vie. Je suis avec le plus profond respect,*

SIRE,

DE VÔTRE MAJESTÉ

Le très humble très obeïssant
& très fidele Serviteur & Sujet
Le GODONNESCHE.

NAPOLI

1715.

LOUIS XIV. ET LOUIS XV.

LE Buſte de LOUIS XIV. La Légende LUDOVICUS MAGNUS REX CHRISTIANISSIMUS, ſignifie *Louis le Grand Roy très Chrétien.*

Le Buſte de LOUIS XV. La Legende LUDOVICUS XV. D. G. FR. ET NAV. REX. ſignifie *Louis XV. par la grace de Dieu Roy de France et de Navarre*

NAPOLI

1715.

DÉCLARATION DE LA RÉGENCE.

LA France préſente au Régent un Gouvernail. La Légende, PHILIPPUS DUX AURELIANENSIUM REGENS RENUNCIATUS, ſignifie *Philippe Duc d'Orléans declaré Regent.* L'Exergue marque la datte, le II. SEPTEMBRE, M.DCCXV.

NAPOLI

1715.

LE ROY ET LE RÉGENT.

LE Portrait en Buſte du Régent. La Légende, PHILIPPUS AURELIANENSIUM DUX REGENS, ſignifie *Philippe Duc d'Orleans Régent*.

NAPOLI

1715.

LA RÉGENCE.

HERCULE portant le Ciel ſur ſes epaules. La Légende, PAR VIRTUS ONERI, ſignifie, *La Force et le Courage égalent la peſanteur du Fardeau* L'Exergue marque la datte 1715.

Digitized by Google

1716.

APPLICATION DU RÉGENT AUX AFFAIRES.

LA France assise écrivant sur un Bouclier votif ces mots VOTA PUBLICA, qui veulent dire *Vœux Publics*. La Légende CONSERVATORI SUO, signifie *A son conservateur*. L'Exergue marque la datte 1716.

Digitized by Google

1716.

L'ESPERANCE QUE DONNE LE ROY.

LE soleil levant. La Légende, JUBET SPERARE signifie, *Il flatte nôtre Esperance*. L'Exergue MDCCXVI. marque la datte de cette Médaille, *en 1716*.

1716.

LA CHAMBRE DE JUSTICE.

HERCULE qui, ayant enfoncé la caverne de Cacus, eſt ſur le point de l'aſſommer. La Légende, VINDEX AVARÆ FRAUDIS ſignifie *Vengeur de la Fraude et de l'Avarice.* L'Exergue CHAMBRE DE JUSTICE 1716

NAPOLI

1716.

LE BONHEUR DE LA FRANCE.

ASTRÉE qui deſcend du Ciel ſur la terre & répand ſes richeſſes La Légende AMAT AUREA CONDERE SÆCLA, ſignifie, *C'eſt elle qui fait les Siecles d'Or* L'Exergue marque la datte 1716.

NAPOLI

1717.

L'Education du Roy.

Minerve qui montre le Temple de la Gloire au jeune Roy. La Légende ACCIPE QUÆ PERAGENDA PRIUS. signifie *Aprenez ce qu'il faut faire pour y parvenir.* L'Exergue marque la datte 1717.

NAPOLI

1718.

LE PROGRÈS DU ROY.

APOLLON Vainqueur du Serpent Pithon. La Légende, VIS ANIMI CUM CORPORE CRESCIT, signifie *l'Esprit croist avec le Corps*. L'Exergue MDCCXVIII. marque la datte de cette Medaille *en 1718*.

1718.

LE MESME SUJET.

UN Oranger dans une caisse chargé de fleurs & de fruits. La Légende RESPONDET CURIS, signifie *Il répond au son qu'on en prend*. L'Exergue, 1718. marque la datte de cette Medaille.

NAPOLI

1719.

LE MESME SUJET.

MINERVE avec les Attributs des Sciences & des Arts inſtruiſant le Roy. La Légende. TALI SE DEA JACTAT ALUMNO, ſignifie *Cette Déesse ſait Gloire d'un tel Eleve*. L'Exergue marque la datte 1719.

NAPOLI

1719.

LA PRISE DE FONTARABIE.

LA France foulant aux pieds un Bouclier aux armes de Fontarabie & préſentant un Rameau d'Olivier a l'Eſpagne. La Légende PACIS FIRMANDÆ EREPTUM PIGNUS. ſignifie *Gage enlevé pour l'aſſurance de la Paix.* L'Exergue FONTARABIA CAPTA XVI. JUN. MDCCXIX. *Fontarabie priſe le 16 Juin 1719.*

NAPOLI

1719.

LA MONNOYE DES MÉDAILLES VISITÉE PAR LE ROY.

LE Soleil dans le Signe du Lion. La Légende LUSTRANDO FOVET ET RECREAT. signifie *Sa Visite anime et donne de la Joye.* L'Exergue DUM SUAM NUMISMATUM FABRICAM INVISERET. MDCCXIX. *Lors qu'il visitoit sa Monnoye des Médailles en 1719.*

NAPOLI

1720.

L'Instruction du Roy.

Le Roy entre Mars & Minerve qui l'instruisent. La Légende, STAT CURA OMNIS IN UNO, signifie *Tous les soins sont pour luy seul*: L'Exergue marque la datte 1720.

NAPOLI

1720.

LA PAIX AVEC L'ESPAGNE.

L'Europe ſe repoſant au milieu de ſes Attributs. La Légende TRANQUILLITAS EUROPÆ, ſignifie *La Tranquilité de l'Europe.* L'Exergue PAX CUM HISPANIS, M DCCXX. *La Paix faite avec l'Eſpagne en 1720.*

NAPOLI

1721.

LE CONGRÈS DE CAMBRAY.

LA Victoire & la Paix, chacune avec leurs Attributs, se donnant la main. La Legende FELIX CONGRESSUS, signifie *l'Heureux Concours*. L'Exergue MDCCXXI. marque la datte de cette Médaille *en 1721*.

NAPOLI

1721.

LA JOYE UNIVERSELLE
POUR LE RÉTABLISSEMENT DE LA SANTÉ DU ROY.

UN Autel ſur le quel eſt poſé un Encenſoir fumant. La Légende, LÆTITIA POPULI PRO SALUTE PRINCIPIS, ſignifie *La Joye du Peuple pour le Retabliſſement de la Santé du Roy*. L'Exergue, IV. AUGUSTI. MDCCXXI. *Le 4. Aoust 1721.*

16.

1721.

LE RETABLISSEMENT DE LA SANTE DU ROY.

La France & la Religion a genoux près d'un Autel. La Légende, VOTA PUBLICA, signifie, *Vœux Publics*. L'Exergue RESTITUTA REGIS SANITATE. IV. AUGUSTI. MDCCXXI. *Sur le Retablissement de la Santé du Roy. Le 4 Aoust 1721.*

NAPOLI

1721.

L'Ambassadeur de Turquie.

Le Roy sur son Trône recevant l'Ambassadeur. La Légende SPLENDOR NOMINIS GALLICI, signifie, *Gloire du Nom François.* L'Exergue ORATOR IMPERATORIS TURCARUM M.D.CCXXI. *L'Ambassadeur de Turquie en 1721.*

NAPOLI

1722.

LE SACRE DU ROY.

LA Ceremonie du Sacre priſe dans l'inſtant meſme de l'Onction. La Légende, REX COELESTI OLEO UNCTUS, ſignifie, *Le Roy eſt oint d'une Huile celeſte*. L'Exergue, REMIS 25. OCT. 1722. *A Reims le 25. Octobre 1722.*

NAPOL.

1722.

AUTRE MEDAILLE
SUR LE SACRE DU ROY.

LE Roy en pied vetû de ſes Habits Royaux, tenant d'une main le Baton de Charlemagne, & de l'autre la Main de Juſtice. La Légende, LUDOVICUS XV. REX CHRISTIANISSIMUS, ſignifie, *Louis xv Roy tres Chrétien*. L'Exergue marque la datte *1722*.

NAPOLI

1723.

LA MAJORITÉ DU ROY.

LE ROY assis sur son Trône, accompagné de la Justice & de la Paix, reçoit d'une main le Gouvernail de l'Etat présenté par le Duc d'Orleans, & tient de l'autre le globe de la France. La Légende, IMPERIUM SUSCEPTUM, signifie, *Il prend les rênes du Gouvernement.* L'Exergue ANNO ÆTATIS XIV. INEUNTE. XVI. FEB. MDCCXXIII. *A l'âge de 14. ans le 16. de Fevrier 1723.*

NAPOLI

1723.

AUTRE MÉDAILLE
SUR LA MAIORITÉ DU ROY.

LA France assise sur un Globe fleurdelizé & s'appuyant sur la Base d'une demie Colonne. La Légende IMPERIUM STABILE. signifie, *Stabilité du Gouvernement.* L'Exergue marque la datte de cette Medaille *en 1723.*

NAPOLI

1724.

MÉDIATION DE LA FRANCE ENTRE LE CZAR ET LA PORTE.

LA France vêtüe de ſes Habits Royaux eſt aſſiſe ſur un Globe; elle a auprès d'elle les differens Attributs de Minerve et de la Juſtice. La Légende VIRTUTIS ET JUSTITIÆ FAMA, ſignifie *La Renommée de ſa Vertu et de ſa Juſtice*. L'Exergue TURCAS INTER ET RUSSOS PAX CONSTITUTA. VIII. IULII MDCCXXIV. *La Paix entre le Czar et la Porte Othomane*.

NAPOLI

1724.

LE PONT DE BLOIS.

LE Pont fait a Blois sur la Riviere de Loire La Légende AUGENDO POPULORUM COMMERCIO, signifie *C'est pour augmenter le Commerce*; L'Exergue, PONS LIGERI IMPOSITUS AD BLESUM CASTRUM, MDCCXXIV. *Pont fait à Blois sur la Loire en 1724.*

NAPOLI

1724.

PROMOTION DE CHEVALIERS DU SAINT ESPRIT.

LE Type de la Ceremonie, c'eſt a dire le Moment au-quel le Roy accompagné des Officiers de l'Ordre donne le Colier. La Légende DECUS ET MERCES ſignifie, *C'eſt Un Honneur et Une Récompence*. L'Exergue LVIII. PROCERES TORQUE DONATI. III. JUNII. MDCCXXIV. *Cinquante huit Seigneurs faits Chevaliers le 3. Juin 1724*

NAPOLI

1725.

LA CHASSE.

Un Trophée d'Inſtrumens de chaſſe orné de la Dépouille de differens Animaux, ſommé du Carquois & du Croiſſant de Diane, avec pluſieurs ſortes de Chiens en pied. La Légende, ET HABET SUA CASTRA DIANA, ſignifie *Diane a auſſi ſes Camps*. L'Exergue MDCCXXV.

1725.

MEDAILLE SUR LE MARIAGE DU ROY.

LE Dieu Hymen tenant d'une main ſon flambeau, & préſentant de l'autre un Chapeau de fleurs a la France qui eſt aſſiſe ſur un Globe fleurdelizé. La Légende, SPES MATURÆ FELICITATIS. ſignifie, *L'Eſperance d'un Bonheur prochain*. l'Exergue, XXV. AUGUSTI. MDCCXXV. *Le 25. Aoust 1725.*

NAPO

1725.

LE MARIAGE DU ROY.

LE ROY & la Reine recevant la Bénédiction nuptiale. La Légende, SEDANDÆ POPULORUM ANXIETATI, signifie. *Pour calmer la tendre Inquietude des Peuples.* L'Exergue, NUPTIÆ REGIÆ FONTIBELLAQUEO. MDCCXXV. *Le Mariage du Roy, fait à Fontaine bleau, en 1725.*

NAPOLI

1725.

AUTRE MÉDAILLE
SUR LE MARIAGE DU ROY.

LE Portrait en Buſte de la Reine, au Revers de celuy du Roy. La Légende MARIA REGIS STANISL. FIL. FR. ET NAV. REGINA V. SEPT. MDCCXXV. ſignifie. *Marie Fille du Roy Stanislas. Reine de France et de Navarre. Le 5. Sept. 1725.*

NAPOLI

1726.

LE ROY GOUVERNANT PAR LUY MESME SELON LES MAXIMES DE SON BISAYEUL.

LE ROY debout, revêtu de ſes Habits Royaux, prend des mains de Minerve un Globe fleurdelisé, & regarde en même tems le Buſte en Medaillon du feu Roy ſon Biſayeul que la Deeſſe luy montre dans les bras de la Renomée. La Légende, EXEMPLAR REGNI, ſignifie *Modele de Gouvernement*. L'Exergue. AVITUM REGIMEN RESTITUTUM. MDCCXXVI. *La Maniere de Gouverner de Louis XIV Retablie en 1726.*

NAPOL...

1727.

LES PRÉLIMINAIRES DE PAIX.

MARS & Minerve se donnent la main, derriére eux s'éleve un Olivier aux branches du quel est attaché l'Ecu de France entre ceux de l'Empire, de l'Espagne, de l'Angleterre & de la Hollande. La Legende SPES PACIS ÆTERNÆ FUNDATA, signifie *Esperance fondée d'une Paix durable* L'Exergue PRÆVIIS CONDITIONIBUS SANCITIS LUT. PAR. XXXI. MAII MDCCXXVII *Preliminaires signez a Paris le 31. May 1727.*

NAPOLI

VA1
1546946